



(Nova versió 16/06/2020)

## COMISSIÓ DE PATRIMONI I PAISATGE URBÀ

Elaboració de l'inventari del Patrimoni històric, arquitectònic i ambiental de la ciutat.

Aquest inventari es redactarà des del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona, mitjançant un conveni amb l'Ajuntament de Calella,

Amb la realitat legislativa actual, els inventaris esdevenen un instrument bàsic mitjançant el qual els municipis poden exercir la gestió urbanística pel que fa a la protecció del patrimoni històric, arquitectònic i ambiental, a través de les eines que defineix la llei...

Des de l'Associació Amics del Patrimoni Històric de Calella tenim entre els nostres objectius impulsar la revisió de l'actual catàleg del POUM de 2005, i també proposar la catalogació com a BCIL, d'edificacions i espais de la ciutat, que no tenen aquesta consideració. La nostra proposta l'hem explicat i escrit en diferents documents. En aquest moment està en mans de l'ajuntament posar-ho en marxa.

Per avançar en aquesta línia, hem format un grup de treball que anomenem Comissió de Patrimoni i Paisatge Urbà, el qual elaborarà una completa relació de tots els elements, edificacions o espais que mereixin ser considerats d'interès, des d'un punt de vista històric, arquitectònic i ambiental, de tot el terme municipal de Calella.

Aquest ampli treball ha de permetre tenir una radiografia clara del que tenim i en quin estat de conservació està. També per informar al consistori de les necessitats més urgents en la qüestió de protecció del patrimoni local. Aquest estudi quedarà dipositat a l'Arxiu Històric, per consulta dels ciutadans i l'administració.

La informació ha de servir també, per facilitar i agilitzar la feina de redacció de l'inventari, per part del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació, pas previ a la elaboració del nou catàleg. També per començar un procés de incoació, per declarar BCIL a tots els elements i espais que siguin susceptibles d'aquest reconeixement.

Ens organitzarem de la següent manera:

### **1- Grup de carrer**

Ha de fer un treball de camp per tot el terme municipal, registrant tots els elements, edificis o ambients, que puguin ser susceptibles de valor històric, arquitectònic o ambiental. També de les construccions, que tot i estar catalogades, no es protegeixen suficientment. També dels espais Naturals/culturals de l'entorn de la Ciutat.

Aquest grup de treball, obrirà una fitxa per cada element, en la qual hauran de fer constar tota la informació proporcionada per la inspecció visual, adjuntant imatges, tant del conjunt com dels detalls destacables. Posteriorment les fitxes es passaran a format digital.

### **- Comissió de triatge**

La seva feina serà prioritzar entre les fitxes que li arribin, aquelles que per la seva importància o estat de conservació de l'element ressenyat, calgui atendre-la de forma prioritària.

### **3- Grup d'investigació**

Aquest grup ha de treballar sobre la fitxa que li arribi, cercant informació històrica, importància artística, estil, tipologia, arquitecta etc. També sobre els fronts edificatoris, ambients, conjunts i el medi natural/cultural de l'entorn de la ciutat.

Per completar aquesta informació caldrà recórrer a l'arxiu històric i altres arxius de forma presencial o digital. Parlar amb persones de Calella o familiars... S'ha de trobar la màxima informació, per tal de permetre una correcta valoració posterior. Tot amb la metodologia que ens proporcioni la Diputació

Aquest ha de ser el grup més nombrós, ja que serà el que tindrà més feina. Disposarà d'unes eines digitals que els permetin treballar de forma individual i col·lectiva alhora.

El resultat final serà la proposta que aportarà l'Associació a l'equip redactor de l'inventari, format per el Servei de Patrimoni Arquitectònic Local, de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Calella.

Reflexions i criteris per fer una bona feina:

Reflexionar sobre el que han estat i han significat els llocs a través del temps, analitzant els conjunts urbans, tant des del punt de vista individual com formant part d'una unitat que defineix un paisatge

Determinar la singularitat tipològica de trames urbanes, independentment del valor arquitectònic dels seus edificis; d'aquesta manera, es procedeix a fer l'anàlisi urbanística del conjunt que es pretén inventariar.

Estudi del context urbà com a capes superposades a través del temps, tenint en compte els diferents estrats històrics i arqueològics existents

Els valors que justifiquen la catalogació d'un bé podent ser un o la combinació de varis entre els següents:

Valor tipològic: És aquell que permet classificar el bé dins d'un tipus o model edificatori en el que són comuns la relació entre edificació i espai lliure, el sistema estructural o el sistema constructiu. L'estreta relació entre període històric i tipus edificatori fa que a més del propi valor tipològic individual d'un bé catalogat es valori com a especial valor el del conjunt de les diferents tipologies del municipi des de la vessant de l'evolució històrica en la que cada tipus correspon a una etapa.

Valor arquitectònic: És el valor afegit a un immoble per la qualitat i/o singularitat dels sistemes constructius, acabats i materials. que deriven d'una època determinada, i que deriven en un llenguatge compositiu que caracteritza la imatge exterior o interior de l'edificació.

Valor d'autoria: És el valor afegit a un immoble per l'autoria en alguns dels treballs realitzats en el procés constructiu (fins i tot en el projecte), d'una persona de reconeguda vàlua-trajectòria professional o artesanal.

Valor paisatgístic: El valor paisatgístic és el que produeix la implantació del bé en l'entorn en que se situa, caracteritzant un paisatge especialment reconegut en la memòria visual de la població.

Valor històric: És el valor afegit a un bé per haver acollit un esdeveniment històricament rellevant a nivell local.

Valor social: es aquell que confereix la societat a la que sustenta, essent un elements, espai o tradició important alhora de forjar una identitat social en el municipi.

Valor mediambiental: És aquell que assoleix un indret amb característiques que li confereixen una singularitat respecte al medi que l'envolta.

El resultat final dels inventaris és una diagnosi de la totalitat dels elements amb valors històrics, artístics, arquitectònics o paisatgístics, urbans i rurals, que conformen el patrimoni del lloc estudiat. Aquest resultat constitueix la base per a la posterior redacció dels Catàlegs i Plans Especials de Protecció.

Per a més informació, consulteu la web: <http://patrimonihistoricalella.org>